

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №7 «Солнышко» им. Д.М. Гармаш*

**Адаптированная рабочая программа  
по (ФГОС) коррекционно-развивающей работы  
учителя-логопеда для дошкольников с ОВЗ старшей и  
подготовительной групп в условиях логопункта на  
2023-2024 учебный год**

Составил:  
учитель-логопед  
Семенова Е.С.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1 Пояснительная записка (общие положения)..... 4
- 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта МБДОУ..... 7
  - 1.2.1. Категории детей включенных в логопедическое сопровождение..... 7
- 1.3. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры. Образовательная область «Речевое развитие»..... 18

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания..... 24
- 2.2. Перспективное планирование работы с детьми страдающими фонетико-фонематическим недоразвитием речи..... 26
- 2.3. Условия реализации программы..... 52
- 2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов..... 53
- 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... 55
- 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы..... 56
- 2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения автора Программы..... 57
- 2.8. Взаимодействие учителя - логопеда с воспитателями..... 58
- 2.9. Взаимодействие учителя - логопеда со специалистами ДОУ..... 65

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Организация коррекционно - развивающей работы учителя - логопеда на логопункте..... 68

3.2. Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	70
3.3. Материально - техническое обеспечение.....	71
<b>Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда.....</b>	<b>72</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### ***1.1. Пояснительная записка (общие положения)***

Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года (с изменениями на 28.08.2015) на основе Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) МБДОУ «Детского сада №7 «Солнышко» им.Д.М. Гармаш.

*Целью данной Программы* является построение системы коррекционно-развивающей работы по преодолению речевых нарушений в детей с ЗПР и общим недоразвитием речи в возрасте с 5 до 7 лет, способствующей усвоению общеобразовательной программы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех участников образовательного процесса. Задачи, реализуемые данной программой:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей - инвалидов.
3. Разработка и реализация плана индивидуальной логокоррекционной работы с ребёнком с ЗПР и ОНР в МБДОУ. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми с ЗПР и ОНР в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
4. Оценка результатов помощи детям с ЗПР и ОНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
5. Создание условий, способствующих освоению детьми с ЗПР и ОНР основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по коррекционным и другим вопросам;

*Основные задачи коррекционного воздействия:*

1. Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики)

2. Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).

3. Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты.

4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.

5. Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.

6. Развитие навыков связной речи дошкольников.

7. Развитие коммуникативности и успешности в общении. Программа предназначена для детей с ЗПР и ОНР.

МБДОУ «Детского сада №7 «Солнышко» им. Д.М. Гармаш реализует образовательную программу дошкольного образования и осуществление присмотра и ухода за детьми с нарушением речи, с задержкой психического развития в возрасте от 5 до 7 лет в условиях логопункта.

Если рассматривать специфику работы логопедического пункта, то можно отметить следующее:

1. В течение года логопед работает с детьми, т.е. ведется достаточно интенсивная работа.
2. Основной контингент – дети с достаточно разноплановыми проблемами речевого развития (есть дети с дизартрией, дислалией, ФФНР).
3. Преимущественно подгрупповая, индивидуальная формы занятий, занятия в микрогруппах.

Программа составлена в соответствии с:

- ✓ Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- ✓ Конвенцией ООН о правах ребенка;
- ✓ Декларацией прав ребенка;
- ✓ Образовательной Программой МБДОУ «Детский сад №7 «Солнышко» им. Д.М.Гармаш;

- ✓ Положением о логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад №7 «Солнышко» им. Д.М.Гармаш;
- ✓ Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова;
- ✓ Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.
- ✓ Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.
- ✓ Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.
- ✓ Методическое пособие для коррекции общего недоразвития речи. О.Н.Лиманская.
- ✓ А также разработками отечественных ученых в области логопедии, общей и специальной педагогики и психологии.

## **1.2.Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта МБДОУ**

Анализируя уровень развития речи воспитанников Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 7 детский сад «Солнышко» за последние два года, можно отметить тенденцию к увеличению количества речевых нарушений и изменению качества их развития. В Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 7 детский сад «Солнышко» в своей структуре не имеет групп компенсирующей и комбинированной направленности, коррекция нарушений речи осуществляется в условиях логопункта.

### **1.2.1. Категории детей включенных в логопедическое сопровождение**

#### **1. Дети с ФНР**

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Такие расстройства могут проявляться

1\* в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракета

2\* в искажениях - горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т). Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки - С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки - Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) - Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные - К, Г, Х (и их мягкие пары)

#### **2. Дети с ФФНР**

Фонетико - фонематическое недоразвитие речи - это нарушение процессов формирования произносительной системы (родного) языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения звуков. При сохранном физическом слухе, дети не могут различить или путают близкие звуки (свистящие и шипящие; сонорные; мягкие и твердые; звонкие и глухие). Например, при просьбе повторить ряд разных звуков или слогов, ребенок повторяет все звуки или слоги как одинаковые (папа-па вместо па-ба-па). И, когда логопед в детском саду спрашивает, какие звуки он слышит? Малыш отвечает, что звуки одинаковые. За процесс различения близких звуков отвечает не физический, а фонематический слух (слух на фонемы). А он, вследствие, ряда причин оказывается нарушенным или несформированным.

Фонема — минимальная единица звукового строя языка. Каждая фонема в речипредставлена своими вариантами (аллофонами). Фонема имеет основной вариант — звук, находящийся в сильной позиции: для гласных — это позиция под ударением, для согласных — позиция перед гласным или сонорным.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков; при сформированной артикуляции, неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам; невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове. Основные проявления, характеризующие ФФН:
- Недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «сь»: «сюмка» вместо «сумка», «сяська» вместо «чашка», «сяпка» вместо «шапка».

Замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа шипящих звуков может заменяться свистящими сапка вместо шапка, «р» заменяется на «л» лакета вместо ракета.

Смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно (т.е. один звук, не в слог или слове), но в речевых высказываниях вместо «рыжая корова» говорит «лызаякалова». Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласования прилагательных и числительных с существительными).

Детей с таким речевым нарушением логопед в детском саду должен брать на коррекционные занятия в течение года.

### 3. Дети с ЗПР

1. Задержка психического развития *конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости.

2. Задержка психического развития *соматогенного* генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др.

2. Задержка психического развития *психогенного* генеза.

При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и невротоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К. С. Лебединская).

4. Для задержки психического развития церебрально-органического генеза характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

1\* *Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма;*

2\* *Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций*

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта.

Речь детей с ЗПР в целом развивается с отставанием от возрастной нормы и обладает рядом особенностей. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития.

Среди воспитанников специализированных групп много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций, дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Дети имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет.

Особенности лексики детей с ЗПР проявляются в недостаточной сформированности антонимических и синонимических средств языка.

Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи.

Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

### ***Характеристика детей с тяжелым нарушением речи, общим недоразвитием речи, I уровнем речевого развития***

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кока» — петушок, «кой» — открой, «доба» — добрый, «дада» — дай, «пи» - пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кока», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию, и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям {«*пака ди*»-собака сидит). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («*дять*» — дать, взять; «*кика*» — книга; «*пака*» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («*атотпа*» -морковка, «*пяпать*» — кровать, «*тяги*» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («*ко*»- корова, «*Бея*» — Белоснежка, «*пи*»- пить, «*па*» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («*босё*» — большой, «*пака*» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («*ко-ко*», «*бах*», «*му*», «*ав*») и т. п.

### ***Характеристика детей с тяжелым нарушением речи, общим недоразвитием речи, II уровнем речевого развития***

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко» — дай пить молоко; «баска атать кика» — бабушка читает книжку; «дай гать» — давать играть; «во изиасанямясик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*тиёза*» — три ежа, «*могакукаф*» — много кукол, «*синя кадасы*» — синие карандаши, «*лёт бадика*» — льет водичку, «*тасинпетаккок*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тидит а туге*» — сидит на стуле, «*щит а той*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица {«*Валя папа*» — Валин папа, «*алил*» — налил,

полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дайка хвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тюфи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» — рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лиска» — лисенок, «минькавойк» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму» цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» — карандаш, «аквая» — аквариум, «виписёд» — велосипед, «мисанёй» — милиционер, «хадика» — холодильник.

### ***Характеристика детей с тяжелым нарушением речи, общим недоразвитием речи, III уровнем речевого развития***

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бёйкамотлит и не узнайя» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы,

*потамутахойдна*» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*акваиум*» — аквариум, «*таталист*» — тракторист, «*вадапавод*» — водопровод, «*задигайка*» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («*взяла с ясика*» — взяла из ящика, «*тли ведёлы*» - три ведра, «*коёбкалезит под стула*» — коробка лежит под стулом, «*нет количная палка*» — нет коричневой палки, «*писитламастел, каситлучком*» — пишет фломастером, красит ручкой, «*ложит от тоя*» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост - хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «*ключит свет*», «виноградник» — «*он садит*», «печник» — «*печка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «*руки*», вместо «воробыха» — «*воробы*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *домник*», «палки для лыж — *палные*»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*тракторил*» — тракторист, *читик* — читатель, *абрикосный* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова

(«свинцовый—*свитеной, свицой*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый —*горохвий*», «меховой — *мѣхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальти, кофнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные столы*», «посуда» - «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т.п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги

простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненивик*» — снеговик, «*хихиист*» хоккеист), антиципации («*астобус*» - автобус), добавление лишних звуков («*меновёдь*» — медведь), усечение слогов («*мисанёл*» — милиционер, «*ваправот*» — водопровод), перестановка слогов («*вокрик*» — коврик, «*восолики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корабыль*» — корабль, «*тырава*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### ***Характеристика детей с тяжелым нарушением речи, общим недоразвитием речи, IV уровнем речевого развития***

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например, *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является: несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» — стулья, кресло, диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул — «купался»; зашила, пришила — «шила»; треугольный — «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель — «большая»; картонная коробка, — «твердая»; смелый мальчик — «быстрый» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и

антонимических пар: хороший — добрый («хорошая»), азбука — букварь («буквы»), бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность, добрый»), радость — грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных {ручище — «рукина, рукащица»; ножщице — «большая нога, ноготища»; коровушка — «коровца», скворушка — «сворка,

сворченик»), наименований единичных предметов (*волосинка*— «*волосики*», *бусинка* — «*буска*»), относительных и притяжательных прилагательных {*смешной* — «*смехной*», *льняной*— «*линой*», *медвежий* — «*междин*»), сложных слов (*листопад*— «*листяной*»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо *присел*—«*насел*», вместо *подпрыгнул* — «*прыгнул*»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: *кипятильник* — «*чай варит*», *виноградник* — «*дядя садит виноград*», *танцовщик* — «*который тацует*» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («*В телевизере казали Черепашков нинзи*»), некоторых сложных предлогов («*вылез из шкафа*» — *вылез из-за шкафа*, «*встал кола стула*» — *встал около стула*). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского

рода («*в тетради пишу красным ручком и красным карандашом*»; «*я умею казать двумя и пальцыми*»), единственного и множественного числа {«*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («*одела пальто, какая получше*»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица,

включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **5-6 лет:**

- 1\* Может участвовать в беседе.
- 2\* Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- 3\* Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- 4\* Определяет место звука в слове.
- 5\* Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- 6\* Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
- 7\* Называет жанр произведения.
- 8\* Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- 9\* Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- 10\* Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- 11\* Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- 12\* Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- 13\* Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

#### *Развитие фонетико-фонематического восприятия*

- 14\* Различение неречевых и речевых звуков;
- 15\* Умеет воспроизводить в правильном порядке последовательность слогов и слов-паронимов;
- 16\* Выделяет заданный звук из ряда других звуков;

- 17\* Подбирает слова на заданный звук; может определить место звука в слове (начало, середина, конец);
- 18\* Относит звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания;
- 19\* Условно обозначает гласные и согласные соответствующим цветом;
- 20\* Умеет выполнять звуковой анализ односложных слов;
- 21\* Подбирает слова на первый ударный гласный звук;
- 22\* Определяет первый согласный;
- 23\* Определяет последний звук в слове.

### **6-7 лет:**

*Подготовка к обучению грамоте, звуковая культура речи.*

- 24\* Знает о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных;
- 25\* Различает гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции;
- 26\* Обозначает звуки буквами;
- 27\* Использует условное обозначение гласных и согласных звуков;
- 28\* Различает твердые и мягкие согласные;
- 29\* Выделяет предложение из устной речи;
- 30\* Выделяет из предложения слово;
- 31\* Правильно использует термин «звук», «гласный звук», «согласный звук», «слово», «предложение»;
- 32\* Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-рё-за) на части;
  - Умеет составлять слова из слогов (устно);
  - Умеет выполнять звуко - буквенный анализ слов.

*Грамматический строй речи.*

- 1\* Активно использует в речи слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, обобщающие понятия; употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- 2\* Образовывает однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в превосходной степени; согласовывает слова в предложении;
  - Строит сложноподчинённые предложения;

*Связная речь.*

33\* Строит высказывания из трёх-четырёх предложений, следит за правильным согласованием существительных с прилагательными и числительными в роде, числе, падеже;

34\* Пересказывает небольшие литературные произведения, сочиняет рассказы по сюжетной картине, серии сюжетных картин, описывает предмет по алгоритму.

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

### **Планируемые результаты коррекции общего недоразвития речи в результате логопедического воздействия**

#### ***Уровень речевого развития***

35\* Понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);

36\* Называет некоторые части тела {голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);

37\* Обозначает наиболее распространенные действия {сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния {холодно, тепло, больно и т. д.);

38\* Выражает желания с помощью простых просьб, обращений;

39\* Отвечает на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. При этом не предъявляется требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

#### ***Уровень речевого развития***

40\* Соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;

41\* Узнает по словесному описанию знакомые предметы;

42\* Сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;

- 43\* Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- 44\* Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- 45\* Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- 46\* Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- 47\* Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения {«Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.}.

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

### ***Шуровень речевого развития***

- 48\* Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- 49\* Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
- 50\* Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- 51\* Пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;
- 52\* Владеет элементарными навыками пересказа;
- 53\* Владеет навыками диалогической речи;
- Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов,

уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

- Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляются адекватно;

54\* Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

55\* Владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

#### ***IV уровень речевого развития***

56\* Свободно составляет рассказы, пересказы;

57\* Владеет навыками творческого рассказывания;

58\* Адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;

59\* Понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;

60\* Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;

61\* Владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал;

62\* Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;

**63\*** Владеет правильным звуко-слоговым оформлением речи. Помимо этого достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению: фонематическое восприятие, первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза, графо-моторные навыки, элементарные навыки письма и чтения.

#### **Планируемые результаты коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи в результате логопедического воздействия**

\*Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

\*Чётко дифференцировать все изученные звуки;

\*Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

\*Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

\*Различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; \*Овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных**

**примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

### **Общие принципы и правила коррекционной работы:**

1. Индивидуальный подход к каждому ребенку.
2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).
3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность детей.
4. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

### ***Подготовительный этап***

Диагностика детей проводится в начале учебного года. По результатам обследования составляется логопедическое заключение на каждого ребенка, даются рекомендации педагогам и родителям по дальнейшей коррекционно-развивающей работе и созданию условий для развития речи ребёнка, вносятся изменения в индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты.

В начале учебного года (в сентябре) проводится первичная педагогическая диагностика, где определяются стартовые условия (достижения ребёнка к этому времени, проблемы развития). В конце сентября специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ совместно с воспитателями обсуждают результаты обследования детей и обсуждают план работы групп на предстоящий учебный период.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей включает психолого-педагогическое обследование с целью выявления их особых образовательных потребностей, и мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы.

В ходе диагностики заполняется индивидуальная речевая карта (приложение) на каждого ребёнка.

### ***Цели и задачи логопедической диагностики:***

- 1\* своевременное выявление детей с ОВЗ;
- 2\* раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в МБДОУ диагностику отклонений в речевом развитии;
  - комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- 3\* определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ЗПР и ОНР, выявление его резервных возможностей;
- 4\* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
  - изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
  - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
  - анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

По итогам диагностики на каждого ребёнка составляется индивидуальный план коррекции звукопроизношения (приложение).

### ***Основной этап***

Коррекционно - развивающая работа:

- 1\* выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- 2\* организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
  - коррекцию и развитие высших психических функций;
  - социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ЗПР и ОНР, единых для всех участников образовательного процесса;
  - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ЗПР и ОНР;
  - консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ЗПР и ОНР.

Информационно — просветительская работа:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации). Направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ЗПР и ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Количество часов указанных в программе примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

Форма проведения занятий – индивидуальная и подгрупповая (не более 6 человек).

Периодичность – 2 раза в неделю – подгрупповая, 2 раза в неделю - индивидуальная.

## **2.2. Перспективное планирование работы с детьми страдающими фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

<b>Постановка произношения звуков</b>	<b>Введение поставленных звуков в речь</b>	<b>Речевой материал</b>
Диагностика речевых и неречевых функций ребенка	I этап Изучение психических функций. Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение.	Диагностика по Фотековой
Формирование артикуляторной базы	II этап Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.	Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов.
Постановка звуков	III этап Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.	Составляется из правильно произносимых звуков
Продолжение постановки звука, отработка звука	IV этап Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте;	Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например

	б) устный и письменный анализ и синтез слов.	закрепляется л исключаются л', если ребенок не произносит р, р', то и они)
Дифференциация звуков сходных по звучанию	V этап Дифференциация изученного и поставленных ранее звуков.	Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки.

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.

В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи. В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.

**Тематическое планирование логопедических занятий для группы с  
ФФНР: нарушение звукопроизношения**

Недели	Занятия	Темы коррекционно-развивающей работы	Содержание коррекционно-развивающей работы	Программе
<b>Сентябрь</b>				
<b>I</b>	Фронтальное обследование			
<b>II</b>				
<b>1 этап (диагностический)</b>				
<b>III</b>	1	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваний. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата.		
	2	Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение ..		

IV	3	Развитие внимания.	<p>Игровые упражнения: «Найди отличия», «Корректор», «Чего не хватает», «Найди спрятанные предметы»</p> <p>Развивать внимательность, воображение. Формировать у детей усидчивость, стремление доводить начатое до конца. Вызвать интерес к занятиям.</p>

	4	Развитие операций сравнения и вывода.	Игровые упражнения: <i>«Сравни геометрические фигуры»</i> , <i>«Логические пары»</i>	Учить сравнивать предметы и делать выводы на основе сравнения. Развивать наблюдательность. Учить делать умозаключения. Расширять словарный запас детей. Активизировать речь детей.
<b>Октябрь</b>				
<b>I</b>	5	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: <i>«Сказка о веселом язычке»</i> . Дыхательная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Формировать навыки правильного дыхания. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.

	6	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: <i>«Сказка о ветерке»</i> . Мимическая гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Развитие мимики. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
II	7	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Мимическая гимнастика. Пантомимическая игра: <i>«Приветствие»</i>	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук и общую моторику. Развитие мимики. Развивать невербальные средства общения. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.

	8	Формирование артикуляционной базы звуков	Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Выработать навыки правильного дыхания. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
<b>III этап (постановка звука)</b>				
<b>III</b>	9	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

	10	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
<b>IV</b>	11	Постановка звука (по подражанию)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	12	Постановка звука (механическим или смешанным способом)	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

<b>Ноябрь</b>				
<b>IV этап</b>				
<i>(ортотометризация)</i>				
<b>I</b>	Каникулы			
<b>II</b>	13	Закрепление звука (изолировано)	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Звукоподражательные игры и упражнения</p> <p>Закрепление звука</p>	Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	14	Закрепление звука в слогах	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Звукоподражательные игры и упражнения</p> <p>Закрепление звука в слогах</p>	Учить детей контролировать артикуляцию. Развивать слуховую и зрительную память. Развивать мелкую моторику рук. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
<b>III</b>	15	Закрепление звука в слогах	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Звукоподражательные игры и упражнения</p> <p>Закрепление звука в слогах</p>	Отработка навыков правильного звукопроизношения. Развивать воображение. Развитие мелкой моторики. Воспитывать отзывчивость.

	16	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия.
IV	17	Закрепление звука в словах	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в слогах	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Воспитание усердия.
	18	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту.
Декабрь				
I	19	Закрепление звука в словосочетаниях	Пальчиковая гимнастика. Звукоподражательные игры. Закрепление звука в словосочетаниях.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту.

	20	Закрепление звука в предложениях	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в предложениях	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать доброту.
<b>II</b>	21	Закрепление звука в чистоговорках	Игры на развитие слухового внимания. Закрепление звука в чистоговорках.	Учить детей контролировать собственную речь. Закрепить артикуляцию звука. Развивать слуховое внимание. Воспитывать уверенность в своих силах.
	22	Составление предложений с использованием изучаемого звука	Пальчиковая гимнастика Составление предложений. Проговаривание составленных предложений	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Формирование умения строить предложения. Воспитывать доброжелательность.
<b>III</b>	23	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.

	24	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
<b>IV</b>	25	Закрепление звука во фразовой речи	Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках	Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях.
	26	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать

<b>Январь</b>				
<b>I</b>				
<b>II</b>				
<b>III</b>	27	Закрепление звука в стихах и загадках	Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком.  Разучивание стихов с изучаемым звуком.	Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитание умения внимательно слушать
<b>V этап (дифференциации)</b>				
	28	Игры на развитие речеслухового анализатора	Пальчиковая гимнастика  Игровые упражнения: «Повтори за мной», «Испорченный телефон», «Угадай звук»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.
<b>IV</b>	29	Звуки [....., .....] (изучаемые) в нашей жизни.	Пальчиковая гимнастика  Игровые упражнения: «Послушай и скажи правильный ответ», «Какая буква пропала», «Услышь	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.
	30	Дифференциация звуков [....., .....] (изучаемые) в словах.	Мимическая гимнастика.  Игровые упражнения: «Отгадай слово», «Придумай пару», «Собери слово»	Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки.

Февраль				
<b>I</b>	31	Дифференциация звуков [....., ....´] (изучаемые) в предложениях.	Пальчиковая гимнастика. Проговаривание предложений. Составление предложений.	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение, мелкую моторику рук
	32	Дифференциация звуков [....., ....´] в фразовой речи	Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданные темы.	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение.
<b>II</b>	33	Дифференциация звуков [....., ....´](изучаемые) в фразовой речи	Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданные темы.	Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение.
	34	Дифференциация звуков [....., ....´] (изучаемые) в стихах и загадках	Заучивание стихов, песен, загадок.	Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость.

<b>III</b>	35	Дифференциация звуков [....., .....'] (изучаемые) в стихах и загадках	Заучивание стихов, песен, загадок.	Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость.
<b>IV</b>	36	Повторение изученного. Подведение итогов.	Игры и упражнения на развитие речеслухового анализатора	Формировать уверенность в себе. Развивать артикуляцию. Формировать навыки правильной и грамотной речи.

**Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей 5 -6 лет старшая группа (1 год обучения)**

<b>Направления работы</b>	<b>I период ( октябрь, ноябрь, декабрь)</b>	<b>II период (январь, февраль, март)</b>	<b>III период (апрель, май, июнь)</b>
<b>1. Общие речевые навыки</b>	1.Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи 2.Познакомить с различными видами	1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить

	<p>короткому и бесшумному вдоху(не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху(не надувая щек)</p> <p>3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.</p>	<p>интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
<b>2. Звукопроизношение</b>	<p>1. Уточнение произношения гласных и наиболее лёгких согласных звуков [ м б д н в г п т а к х ]</p> <p>2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа)</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке звуков.</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>1.Продолжить работу по постановке звуков.</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.</p>
<b>3. Работа над слоговой структурой слова</b>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова</p> <p>2. Работа над двусложными словами без стечения согласных</p> <p>3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</p>	<p>1.Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце слова</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова.</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных.</p>
<b>4. Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений</b>	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков</p> <p>2. Знакомство со звуками [м б д г в н ]</p> <p>3. Выделение ударного гласного в словах</p> <p>4. Подбор слов на гласные звуки</p> <p>5. Анализ звуко сочетаний АУ УА ИА</p> <p>6. Звуковой анализ слов: АМ УМ МУ МЫ ДА ОН НА НО НУ</p>	<p>1.Выделение гласных звуков в конце слова под ударением</p> <p>2. Выделение гласных звуков в трёхзвуковых словах</p> <p>3. Знакомство со звуками [п т к ф х с з ц ш ж]</p> <p>4. Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах</p> <p>5. Выделение твёрдых и</p>	<p>1. Знакомство со звуками [ щ ч л р ]</p> <p>2. Анализ трёхзвуковых слов с гласными А О У Ы И, составление схемы слова.</p> <p>3. Дифференциация на слух парных согласных Б-П В-Ф Д-Т Г-К Ж-Ш З-С в словах.</p>

	7. Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков	мягких согласных звуков в начале и конце слова.	
5. Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Помещения детского сада», «Профессии», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Игрушки», «Продукты питания», «Мебель», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Зима», «Новогодний праздник»	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние, дикие животные» «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт».	Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Праздник 9 Мая», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.
6. Грамматический строй речи	1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч. 2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч. 3.Согласование глаголов с существительными ед.ч. и мн.ч. 4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже 5.Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой, моё, моя, мои</i> 6. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме: «Овощи, фрукты» и т.д. 7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.	1.Закрепить употребление падежных окончаний сущ. ед.ч. 2. Закрепить употребление окончаний сущ в И.п. мн.ч. 3.Согласование прилагательных с сущ в роде, числе и падеже 4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по) 5. Образование притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 6. Образование глаголов движения с приставками 7. Образование сущ. ед.ч. и мн.ч. по теме «Дикие и домашние животные и их детёныши» 8.Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.	1.Закрепление употребления падежных окончаний имён сущ. ед и мн.ч. 2.Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ. 3. Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: <i>из-за, из-под, около, возле</i> и т.д. 4. Образование сравнительной степени прилагательных 5. Образование наречий от прилагательных 6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.
7. Развитие связной речи	1. Составление простых распространённых предложений 2. Обучение детей умению	1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы 2. Обучать пересказу и	1. Закрепление умения самостоятельно составлять

	<p>задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом</p> <p>3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам I периода</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений)</p> <p>5. Обучение детей пересказу небольших рассказов и сказок.</p>	<p>составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>
<b>8. Развитие мелкой моторики</b>	<p>1. Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам</p> <p>2. Составление фигур, узоров из элементов</p> <p>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p>	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</p> <p>2. Работа по развитию конструктивного праксиса</p> <p>3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур</p> <p>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.</p>	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</p> <p>2. Усложнение работы с карандашом</p> <p>3. Усложнение работы над конструктивным праксисом.</p>

**Примечание:**

- при необходимости логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДООУ.
- при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала.

**В итоге логопедической работы дети должны научиться:**

- соотносить предметы с их качественными признаками функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы по отдельным наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные (не требующие постановки) и гласные первого ряда (а, у, о, ы) и гласного и;

- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух и трех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.

**Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей 6 -7 лет подготовительная группа (2 год обучения)**

Направления работы	I период ( октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
<b>1. Общие речевые навыки</b>	1.Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
<b>2.Звукопроизношение</b>	1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков 2. Уточнение произнесения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков( индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков( индивидуальная работа) 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
<b>3. Работа над слоговой структурой слова</b>	1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова 2. Работа над двусложными словами без стечения согласных 3. Работа над трёхсложными словами	1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце 2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале и в конце слова.	1. Закрепление слоговой структуры двусложных и трёхсложных слов со стечением согласных 2. Работа над слоговой

	без стечения согласных.		структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой.
<b>4. Развитие языкового анализа, синтеза, представлений</b>	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков(звучащие игрушки, хлопки)</p> <p>2. Знакомство с гласными звуками: [ а о у э ы и ]</p> <p>3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (АУ УА ОУЭ )</p> <p>4. Выделение гласного в начале слова , в конце слова, в середине односложных слов.</p> <p>5. Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>6. Знакомство с согласными звуками:[м б д н в г п т а к х]</p> <p>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина)</p> <p>8. Знакомство с понятиями «гласный звук», «согласный звук», «звук», «буква», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трёхзвуковых слов с изученными звуками. Знакомство с буквами А,О,У,Э,И,Ы,М,Б,Д,Н,В,Г, П,Т,Ф,К,Х.</p> <p>12. Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами</p>	<p>1. Знакомство со звуками:[ с, з, ц, ш, ж, щ, ч] и буквами С,З,Ц,Ш,Щ,Ж,Ч.</p> <p>2. Учить полному звуковому анализу слов</p> <p>2. Учить детей различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать на схеме.</p> <p>4. Учить детей преобразовывать слова путём замены или добавления звука.</p> <p>5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог»</p> <p>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графич. Схемы предложения без предлогов, а затем с простыми предложениями.</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания.</p> <p>8.Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв</p> <p>9. Обучить послоговому чтению слов.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [й, л, р ] и буквами Й Л Р Ь Я Е Ё Ю</p> <p>3. Обучать звуковому анализу слов из 3-6 звуков наглядной основы, подбору слов по моделям</p> <p>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений</p> <p>4.Обучать навыку послогового слитного чтения слов, предложений, коротких текстов</p> <p>5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</p>

5. Лексика	Расширение и уточнение словаря по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Посуда», «Продукты питания», «Мебель», «Зима», «Новогодний праздник».	Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День Защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии», «Транспорт»	Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Инструменты», «Сад-огород», «Праздник 9 Мая», «Школьные принадлежности», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.
6. Грамматический строй речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</li> <li>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч</li> <li>3. Согласование глаголов с сущ. ед. и мн. числа</li> <li>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</li> <li>5. Согласование сущ. с притяжательнымместоимениями <i>моя, моё, мои</i></li> <li>6. Образование сущ с уменьшительно-ласкательными суффиксами</li> <li>7. Согласование числительных <i>два и пять</i> с сущ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление употребления падежных окончаний сущ. в ед и мн. числе</li> <li>2. Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе и падеже</li> <li>3. Согласование сущ. с числительными</li> <li>4. Образование названий детёнышей животных</li> <li>5. Образование притяжательныхприлаг., относительныхприлаг. от сущ.</li> <li>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида</li> <li>7. Уточнение значения простых предлогов места и движения. Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов, закрепить правильное употребление предлогов</li> <li>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчинённых предложений с союзами</li> <li>3. Учить образовывать наречия от прилагательных, формы степеней сравнения</li> <li>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами</li> <li>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём</li> </ol>

			сложения
7. Развитие связной речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление простых распространённых предложений</li> <li>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать полным ответом</li> <li>3. Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам</li> <li>4. Работа над диалогической речью</li> <li>5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы</li> <li>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, по сюжетной картине, по серии, из опыта</li> <li>2. Составление различных типов сложноподчинён.п редложений с союзами</li> <li>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов</li> </ol>
8. Развитие мелкой моторики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам</li> <li>2. Составление фигур, узоров из элементов</li> <li>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой</li> <li>4. Печатание пройденных букв в тетрадах</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</li> <li>2. Работа по развитию конструктивногoprаксиса</li> <li>3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур</li> <li>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка</li> <li>5. Составление букв из элементов</li> <li>6. Печатание букв, слов, предложений в тетрадах</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</li> <li>2. Работа по развитию конструктивногoprаксиса</li> <li>Продолжить работу по обводке и штриховке фигур</li> <li>4. Составление букв из элементов</li> <li>5. Печатанье букв, слов и предложений в тетрадах.</li> </ol>

**В итоге логопедической работы дети должны научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями; владеть навыками объединения их в рассказ;

- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и пр.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предложения должны употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения и т.д.)
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

Примечание: при необходимости логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДОУ. При условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала

### 2.3. Условия реализации программы:

- Логопедический пункт при ДОУ, оборудованный в соответствии санитарно-гигиеническими нормами.

- Часто нарушение звукопроизношения характеризуется сложной структурой. Поэтому рекомендуется осуществлять *комплексный подход* при коррекции речи и привлечение других специалистов (невропатолога и психолога).

- Для успешной коррекции звукопроизношения необходимо следующее оборудование: настенное и/или индивидуальные зеркала, шпатели, салфетки, приспособления для работы над силой выдоха, дидактический и игровой материал.

- Существенно сокращает время коррекции недостатков в развитии речи сотрудничество с семьей логопата.

- Продолжительность логопедических занятий определяется санитарно-эпидемиологическими нормами, которые составляют: для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 25 - 30 минут. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку. Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей.

Наиболее выигрышным видом сотрудничества с ребенком дошкольного возраста является игра. В связи с этим в программе предусмотрены методические рекомендации к проведению занятий, включающие в себя разнообразные игры в качестве основы логопедической работы на занятии.

#### *I. К нам пришел гость:*

1) он хочет посмотреть и послушать, что ребенок умеет делать и как умеет произносить;

2) гость не умеет делать артикуляционную гимнастику или произносить правильно звук и просит его научить;

3) гость принес с собой разные задания для ребенка и просит их выполнить.

В каждом варианте ребенок выполняет предложенные ему задания.

#### *II. Идем в гости*

В гости отправляется сам ребенок или игровой персонаж. По дороге ему

приходится преодолевать различные препятствия, выполняя задания логопеда или встреченных в пути персонажей (оборудовать и провести такое занятие можно как настольный театр).

### *III. Мы пришли в гости:*

1) удивим хозяев, приготовив для них сюрприз; покажем им, что умеем делать;

2) поможем хозяевам, которые никак не могут в чем-то разобраться.

### *IV. Посылка*

Логопед приносит на занятие посылку, отправитель которой известен сразу или его имя выясняется в ходе занятия. Разбирая посылку (игрушки, картинки, карточки и т.д.), ребенок выполняет приготовленные для него отправителем задания.

### *V. План*

Ребенку предлагается план, согласно которому в кабинете находятся конверты с заданиями. Двигаясь по кабинету, ребенок находит и выполняет приготовленные для него задания. План может подсказать ребенку порядок их выполнения (например, «Сначала выполни задание из синего конверта, потом из зеленого...» или «Это задание предложила белка, а кто готовит следующее – посмотри по плану»).

### *VI. Путь по карте («Остров сокровищ», «Зарытый клад»)*

Ребенку предлагается рисованная карта (можно использовать готовую настольно-печатную игру). Передвигаясь от одного пункта к другому, обозначая при этом свой путь фишкой (хорошо использовать игрушки от киндер-сюрприза), ребенок выполняет задания, преодолевая преграды. Прохождение по пути по карте возможно в ходе одного занятия, а может растянуться на несколько. В конце пути ребенка ждет сюрприз.

### *VII. Поле чудес.*

Перед ребенком на карточках или из букв разрезной азбуки выложено слово. Чтобы перевернуть и узнать очередную букву, ребенку нужно выполнить задание логопеда. После того как все слово будет раскрыто, ребенок сам или с помощью логопеда читает его. Как вариант, это может быть какой-нибудь персонаж, имя которого нужно отгадать. Когда ребенок прочитает имя, логопед выставляет картинку с его изображением или игрушку.

### *VIII. Стройплощадка.*

Ребенок из деталей конструктора или частей разрезной строит дом (детский сад, школу, или любое другое здание). При этом, чтобы завершить каждый элемент постройки или получить нужную деталь конструктора, часть картинки, ребенок выполняет задание логопеда. Постройка не должна быть

сложной, а количество деталей должно быть таковым, чтобы ребенок уложился в отведенное для занятия время (например, домик может быть из нескольких кубиков и готовой крыши, а картинку можно предложить из шести-девяти деталей, в зависимости от возраста ребенка).

#### *IX. Проявляющаяся картинка.*

Перед ребенком на столе изображением вниз лежит разрезная картинка. После каждого выполненного задания части картинки переворачиваются, постепенно проявляя изображение. Это может быть подарок для ребенка (изображение цветка, игрушки и др.) или портрет персонажа, который и приготовил все задания.

#### *X. Цирк.*

Цирковые артисты (это могут быть картинки или игрушки) не просто выступают в цирке, а выполняют задания, при этом ребенок им активно помогает: например, жонглер ловит мячи с заданным звуком; а попугай передразнивает, повторяя слова; умный слон топает столько раз, сколько слогов в слове и т.п.

#### *XI. Занятие- сказка.*

В ходе рассказывания и наглядной демонстрации хорошо знакомой ребенку сказки логопед предлагает помочь персонажам, выполнив различные задания ( замесить вместе с бабушкой тесто, «пробежаться» с Колобком по доржке, перехитрить лису и т.д.). На таком занятии может быть использована и авторская сказка, которую логопед придумывает сам и разыгрывает вместе с ребенком с помощью картинок или игрушек. Ребенок не только смотрит и слушает, но и является активным участником сказки, выполняя предложенные логопедом задания.

Конечно, это далеко не полный список форм индивидуальных занятий, которые можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Каждый логопед может продолжить его своими наработками и идеями.

#### **В итоге логопедической работы дети должны:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

#### **2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Несколько специфических методов в работе с детьми с ЗПР:

1. Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны все упражнения, развивающие все формы внимания.
2. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности, поэтому необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях.
3. Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Необходимо дробить задание на короткие

отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Например, вместо инструкции «Составь рассказ по картинке» целесообразно сказать следующее: «Посмотри на эту картинку. Кто здесь нарисован? Что они делают? Что с ними происходит? Расскажи».

4. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Поэтому нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения,
5. Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут.
6. Любое проявление искреннего интереса к личности такого ребенка ценится им особенно высоко, так как оказывается одним из немногих источников чувства собственной значимости, необходимого для формирования позитивного восприятия себя и других.
7. В качестве основного метода положительного воздействия на ЗПР можно выделить работу с семьей этого ребенка. Родители данных детей страдают повышенной эмоциональной ранимостью,

тревожностью, внутренней конфликтностью. Первые тревоги у родителей в отношении развития детей обычно возникают, когда ребенок пошел в детский сад, в школу, и когда воспитатели, учителя отмечают, что он не усваивает учебный материал. Но и тогда некоторые родители считают, что с педагогической работой можно подождать, что ребенок с возрастом самостоятельно научится правильно говорить, играть, общаться со сверстниками. В таких случаях специалистам учреждения, которое посещает ребенок, необходимо объяснить родителям, что своевременная помощь ребенку с ЗПР позволит избежать дальнейших нарушений и откроет больше возможностей для его развития. Родителей детей с ЗПР необходимо обучить, как и чему учить ребенка дома.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с ОВЗ являются:

3\* игровые ситуации;

4\* дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;

5\* игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;

- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Важнейшей задачей, стоящей перед педагогами дошкольных учреждений, является обеспечение обоснованного дифференцированного подхода к детям с отклонениями в развитии, а также успешная подготовка к дальнейшему школьному обучению. К сожалению, дети с задержкой психического развития находятся в группе риска по возникновению нарушений письменной речи.

По мнению ряда авторов, наиболее частой причиной трудностей в развитии письменной речи у детей является неспособность к моделированию звуковой структуры слова с помощью букв. Ещё одной причиной школьной неуспеваемости является задержка психического развития. Было замечено, что усвоение основ грамоты детьми с ЗПР более затруднительно, чем детьми с нормальным психическим развитием, особенно когда ЗПР осложняется речевой патологией, в частности, дизартрией.

Зная, что в основе обучения грамоте лежит развитие фонематических процессов: представлений, восприятия, анализа и синтеза; учителя - логопеды встают перед необходимостью коррекции данных процессов.

В современной логопедии проблемы коррекции фонематических процессов у детей с речевой патологией изучены многими, разработаны авторские программы по коррекции фонематических процессов и подготовке к обучению грамоте детей с разными речевыми патологиями, программ по коррекции фонематических процессов у детей с ЗПР мало, тем более у детей с ЗПР и дизартрией, поэтому мы, учителя - логопеды, работающие с детьми данной категории, сталкиваемся с трудностями в планировании работы по коррекции фонематических процессов у детей с ЗПР и дизартрией и дальнейшей подготовке их к обучению грамоте.

Для решения данной задачи мной были изучены работы следующих авторов: Л.Б.Боряевой, Р.И. Лалаевой, Р.Е.Левиной, Е.Н.Винарской, а также изучены авторские программы по коррекции фонематических процессов и подготовке к обучению грамоте Т.А.Ткаченко, Н.В.Нищевой., подготовке и обучению чтению И.В.Ивановой.

В процессе работы с данной категорией детей мною были замечены следующие особенности состояния развития простых и сложных форм фонематического анализа и синтеза.

Во-первых, у таких детей нарушена функция образования автоматизированных рядов, что ведет к последующему нарушению формирования последовательного анализа, в частности, и дисграфии в общем.

В простых формах фонематического анализа менее всего сформированы: способность выделения гласной фонемы из середины слова, способность выделения гласной фонемы в конце слова и способность выделения согласной фонемы из стечения двух согласных фонем.

Развитие сложных форм фонематического анализа находится на начальном этапе формирования и наименее сформированы: способность к последовательному и количественному фонематическому анализу. Фонематический синтез не сформирован вовсе.

Ещё одной особенностью детей с ЗПР можно назвать - нарушение функции рядообразования. Ряд либо нарушен, либо его нет и вовсе. Поэтому формирование и коррекцию функций фонематического анализа и синтеза следует начинать именно с формирования понятия «ряд». Для чего это так необходимо, формирование рядообразования? Слово- это звукоряд, причём звуки в этом ряду находятся в определённой последовательности. Зная, что фонематический анализ в онтогенезе начинает формироваться после пяти-

шести лет, мы начинаем формировать функцию рядообразования у пятилетних детей на основе русских народных сказок («Репка», «Теремок», «Рукавичка», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Колобок»); зрительного (ряд детей, игрушек, предметных картинок) и слухового ряда (звучащие игрушки, разнообразные шумы, «звучащие банки»).

Исходя из изученного материала и личных наблюдений мною была разработана система планирования развития фонематических процессов у детей с ЗПР и речевой патологией, на основе авторских программ Т.А.Ткаченко, Н.В.Нищевой, И.В.Ивановой, Бунеевой.

Т.А.Ткаченко предлагает:

1. Формировать навыки звукового анализа и синтеза только на правильно произносимых звуках и словах;

2. Вводить буквы параллельно с изучением соответствующего звука, что позволяет добиться более быстрого запоминания его зрительного образа, получить дополнительную к слуховой зрительную опору при аналитической деятельности. А также улучшить навык слияния буквенных элементов при чтении;

3. Применять различную символику (схемы, слоговые домики и т. д.), что повышает эффективность слоговой аналитической деятельности, а также, контроль за усвоением соответствующих знаний.

Подготовка к обучению чтению с применением традиционных приёмов бывает для детей мало занимательным, однообразным занятием. Основа каждого занятия - игровой сюжет, встреча с одним из известных сказочных героев. Занятие включает в себя фонетическую и артикуляционную гимнастику, игры и упражнения со звуками, буквами и предложениями, релаксационные паузы.

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических

для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Поддержка детской инициативы осуществляется через:

1\* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

2\* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

3\* не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Одной из форм работы для поддержки детской инициативы является следующая

форма:

- Познавательные занятия
- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей-игры на развитие стереогноза и конструктивного праксиса.

## **2.7. Взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников. Планирование работы с родителями**

<b>Время проведения</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Участники</b>
Сентябрь 2019г.	Родительское собрание	Родители, воспитатели, логопед
В течение учебного года 2019-2020гг.	Консультирование педагогов и родителей группы № 3 по вопросу: «Подготовка к обучению грамоте»	Родители, воспитатели группы, логопед
Октябрь 2019г.	Индивидуальные беседы с родителями по итогам диагностики	Родители, воспитатели, логопед
В течение учебного года 2019-2020гг.	Консультативный пункт	Родители, дети, логопед
Апрель 2020г.	Родительское собрание по итогам коррекционной работы за год	Родители, воспитатели,
В течение учебного года 2019-2020гг.	Оформление наглядности в родительских уголках.	Учитель-логопед и родители групп

## **2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

Реализация требований ФГОС в части сохранения и укрепления здоровья детей на основе организации здоровьеразвивающей интерактивной среды.

В работе с дошкольниками по формированию познавательного интереса средствами здоровьесберегающих технологий в рамках основ здорового образа жизни нами был использован комплексный, интегрированный подход:

1. *Игровой самомассаж как одна из форм оздоровления детей в детском саду.* (Приложение).

2. *Комплексов различных видов упражнений, гимнастик* (дыхательная, креативная гимнастика, стопотерапия – дорожка здоровья, гимнастика для глаз, игропластика – стретчинг, хатха - йога). (Приложение).

3. *Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика.* (Приложение)

4. *Танцевально – игровая гимнастика «СА-ФИ-ДЕНС» и футбол - гимнастика.* (Приложение)

5. *Музыкально – подвижные игры.* (Приложение)

6. *Беседы валеологической направленности.* (Приложение).

Беседы включают вопросы гигиены, питания, закаливания, строения человека; вопросы, связанные с факторами, укрепляющими и разрушающими здоровье, и т.д. В одной беседе может быть затронуто одно или несколько направлений.

7. *Работа с родителями по данному направлению:*

- анкетирование;

- консультации;

- изготовление папки – передвижки на тему: «Оздоровительные традиции в семье».

Работа с детьми предполагает сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка и исключает авторитарную модель обучения. Занятия строятся с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира и направлены на формирование познавательного

интереса в рамках здоровьесберегающих технологий (знания о строении человека, правила личной гигиены, закаливание организма, двигательный режим).

Разработанный проект призван сформировать у ребенка осознанное правильное отношение к своему здоровью и окружающих, основы здорового образа жизни, с которыми знакомится в дошкольном детстве. И поможет нам в этом здоровьесберегающие технологии.

## **2.8. Взаимодействие учителя - логопеда с воспитателями**

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность воспитателей.

*Коррекционно - развивающие задачи воспитателя:*

- расширение и активизация словарного запаса детей посредством углубленных представлений и формирований целостной картины мира.
  - совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики;
  - автоматизация в свободной самостоятельной речи детей навыков правильного произношения поставленных учителем-логопедом звуков, слов сложной звуко-слоговой структуры, грамматического оформления речи;
  - развитие у детей способности активно использовать сформированные умения и навыки связной речи в различных видах коммуникативной деятельности;
  - закрепление формирующихся навыков звукового анализа и синтеза, закрепление навыков чтения, печатания слов;
  - развитие когнитивных компонентов означает:
    - 1\* включение специальных упражнений (этюдов, игр, тренингов) по развитию и коррекции внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения у детей; использование заданий, способствующих формированию межанализаторных связей;
    - 2\* применение приемов, направленных на формирование разных стратегий познавательной сферы;
    - 3\* обеспечение мотивационной базы для формирования речевых умений, организация процесса которой ориентирована на добровольное и заинтересованное включение ребенка в деятельность;
- создание и обеспечение здоровьесберегающей образовательной среды, несмотря на различия в заключениях о речевом состоянии ребенка, с целью укрепления и сохранения здоровья детей.

*Основные направления деятельности воспитателя:*

они должны идти в нескольких различных направлениях:

Проведение артикуляционной гимнастики, с учетом развития просодической стороны речи:

- развитие диапазона голоса;
- развитие громкости, высоты голоса и интонации;
- развитие силы голоса;
- развитие навыков правильного речевого и физиологического дыхания.

Мимические и артикуляционные движения:

- пластические этюды.

Развитие динамической координации движений:

- рецепторная координация движений рук.
- усвоение и активное использование речи как средства мышления.

Соединение и взаимообогащающее влияние друг на друга всех видов мышления:

- наглядно-действенного,
- наглядно-образного
- словесно-логического.

Выделение, обособление и относительно независимое развитие познавательных процессов:

- 1\* памяти;
- 2\* внимания;
- 3\* воображения;
- 4\* мышления;

Воспитателю необходимо учитывать доминирующие *принципы*:

- не нанесение вреда;
- непрерывность и преемственность;
- соответствие возрастным особенностям;
- приоритет позитивных воздействий над негативными воздействиями.

**Поэтапная работа учителя - логопеда и воспитателя по лексическим темам**

<b>Этапы</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Исполнитель</b>
<b>1.</b>	Изучение по данной теме соответствующих понятий, номинативного словаря (названий предметов), действий, признаков, классификаций и явлений.	Логопед Воспитатель

Необходимым элементом при изучении новой темы являются упражнения по развитию когнитивных компонентов (памяти, внимания, мышления, воображения, восприятия).

Расширение представлений детей об окружающей картине мира.

Обогащение активного и пассивного словарей.

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка.

В словаре отражается содержание речи. Особое внимание в словарной работе уделяется правильному пониманию слов, их употреблению и дальнейшему расширению активного словаря.

Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Дети учатся понимать смысл загадок, узнают значение новых слов, различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы-антонимы), кроме того, дети знакомятся с происхождением некоторых слов.

Словарная работа проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержания определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий.

От объяснения отдельных слов дети переходят к составлению словосочетаний, затем предложений, и, наконец, они могут составить рассказ с многозначными словами, т.е. перенести усвоенные лексические навыки в связной высказывание. Важно, чтобы дети освоили сочетаемость слова, его ассоциативные связи (семантическое поле) с другими словами, особенности употребления в речи.

2.	<p><b>Игровая</b>- Сюжетные игры. Игры с правилами</p> <p><b>Двигательная</b> - Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.</p> <p><b>Продуктивная</b> - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.</p> <p><b>Трудовая</b>- Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проекта.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> -Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.</p>	Воспитатель
3.	Проведение образовательной деятельности - подробное рассматривание предметов, выделение отличительных существенных и основных частей, признаков, действий, выполняемых с ними, их функции.	Воспитатель
	<p><b>Коммуникативная</b> - Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Обеспечение необходимой познавательной базы и базы мотивационной для формирования речевых умений. Сосредотачивает внимание на закреплении достигнутых в процессе логопедической работы результатов.</p>	
4.	<p><b>Формирование грамматического строя речи</b> предполагает формирование</p>	Логопед Воспитатель

	<p>морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений). На пятом году жизни круг грамматических явлений расширяется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать обучение образованию форм родительного падежа по числам, правильно согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, развивается ориентировка на окончание слов</li> <li>• Упражнять в правильном понимании и употреблении сложных пространственных предлогов, образуют формы глаголов в повелительном наклонении</li> <li>• Обучать разным способам словообразования разных частей речи</li> <li>• Работать с глагольной лексикой, так как она помогает детям освоить элементарные правила синтаксиса. Составляя с</li> </ul>	
--	--	--

	<p>глаголами словосочетания и предложения, дети учатся строить связные высказывания, что способствует развитию связной речи.</p>	
<b>5.</b>	<p><b>Чтение художественной литературы</b> - Чтение. Обсуждение. Разучивание.</p>	Воспитатель

## Разграничение функций и обязанностей учителя - логопеда и воспитателя в процессе коррекции звукопроизношения

<i>Цель логопеда</i>	<i>Цель воспитателя</i>
<p>Формирование произносительных умений и навыков. Устранение дефектного произношения. Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически; Формирование практических умений и навыков пользования (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.</p>	<p>Активно участвует в коррекционной работе. Систематически контролирует и исправляет речь детей. Автоматизирует поставленные звуки в слогах, словах, фразах, предложениях, текстах.</p>
<p>Задача - тщательная и всесторонняя подготовка к длительной и кропотливой работе: Вызвать интерес к логопедическим занятиям; Развивать слуховое внимание, память, фонематического восприятия в играх специальных упражнениях; СФормировать и . развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков; СРазвивать, в процессе систематических упражнений и овладение комплексом пальчиковой гимнастики, мелкую моторику рук.</p>	
<i>Подготовительный этап</i>	
<p>Учитель-логопед в зависимости от характера нарушений звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата.</p>	<p>Воспитатель в игровой предложенной учителем-логопедом форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата.</p>

<i>Этап постановки звука</i>	
<p>Учитель-логопед ставит звуки, предварительно отработывая артикуляционный уклад нужного звука.</p> <p>Использует специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата.</p> <p><i>Постановка звуков (способ постановки смешанный)</i></p>	<p>Воспитатель закрепляет произнесение поставленного звука.</p> <p>Фиксирует внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки символы артикуляционных профилей и звукоподражания.</p> <p>Материал для закрепления предоставляет логопед «Папка для вечерних логопедических занятий» (индивидуально с каждым ребенком).</p>
<i>Этап автоматизации звука (первичная дифференциация звука)</i>	

**Учитель-логопед** автоматизирует поставленные звуки, дифференцирует их на слух в произношении. Дифференцируют на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.

Последовательно вводит его в речь.

Автоматизируют звуки в словах.

Проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

Автоматизируют звуки в предложениях, в спонтанной речи.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

## 2.9. Взаимодействие учителя - логопеда со специалистами ДОУ

Успех коррекционной-развивающей работы дошкольного образовательного учреждения определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в создании союза педагогов, объединенных общими целями, построенного на основе комплексной диагностики, организацию коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребенка.

Коррекционная работа учителя-логопеда по устранению нарушенных звуков у детей проводится с сентября по май (в зависимости от сложности речевых дефектов). Именно поэтому сегодня, говоря о работе с детьми-логопатами, нельзя рассматривать только деятельность учителя-логопеда. Для того, чтобы устранить речевые нарушения и сформировать базу для речевого развития, необходимо глубокое взаимодействие всех участников педагогического процесса, т.е. *комплексный подход* где ведущая и координирующая роль принадлежит учителю-логопеду.

В рамках комплексного подхода к коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста используются разнообразные системы работы, и проводится в следующих направлениях:

**Медицинское сопровождение** (медикаментозное укрепление нервной системы) создающее благоприятный фон для психотерапии и активной логопедической работы.

Физическое здоровье детей образует неразрывное единство с их психическим здоровьем, и их эмоциональном благополучии. В связи с этим, необходимо использовать здоровьесберегающие технологии с целью понижения уровня тревожности, повышения сопротивляемости организма стрессам. Комплекс профилактических мероприятий, сочетают в себе здоровьесберегающие условия и ряд мер для преодоления стрессовых воздействий, акцентируясь преимущественно на сохранение соматического здоровья.

#### **Взаимодействие с музыкальным руководителем**

Специалист на занятиях проводит работу по развитию фонематического слуха, развитию артикуляционной моторики и мелкой моторики рук, активизации внимания, воспитанию музыкального ритма, ориентировки в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией, помогает развивать такие психические процессы, как: память, слуховое внимание и фонематический слух. На занятиях активно используются музыкально-дидактические игры, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, на подстройку голосов к определенному музыкальному звуку, распевку на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях с учетом этапа работы. Музыкальный руководитель на занятиях осуществляет контроль за речью детей. Содержание речевого материала используемого на

музыкальных занятиях, сценарии праздников и развлечений обсуждается с учителем - логопедом.

### **Взаимодействие с инструктором по физическому воспитанию**

На занятиях по физическому воспитанию использует разнообразные упражнения и игры, направленные на развитие ритмизации движений, умение управлять собой, на снятие общей скованности, напряжения. Дети с нарушением речи соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому необходимо уделять серьезное внимание физической культуре. Инструктор по физвоспитанию проводит на занятиях упражнения по развитию правильного физиологического и речевого дыхания. Для снятия мышечного тонуса артикуляционного аппарата проводит самомассаж. Педагог организует и проводит упражнения на координацию речи с движением с помощью подвижных игр разной сложности, осуществляет контроль за речью детей. На индивидуальных занятиях развивает моторные навыки с использованием пальчиковой гимнастики по лексической теме, повышает активность, развивает подражательность, формирует игровые навыки, совершенствует просодические компоненты речи.

**Взаимодействие с воспитателем в режимных моментах и трудовой деятельности.** Труд детей связан с игрой, в которых дети подражают деятельности взрослых (педагога). У детей воспитывается уважение к трудовой деятельности людей, умение ценить труд взрослых и сверстников. Дети усваивают знания о предметах и материалах, которые вовлекаются в посильную для них трудовую деятельность.

Обучение навыкам самообслуживания тесно связано с решением специальных задач, в частности с развитием мелкой моторики.

В ходе выполнения детьми трудовых поручений и наблюдения за трудовой деятельностью решаются и коррекционные задачи: развиваются и совершенствуются навыки пользования самостоятельной активной речью, осуществляется коррекция общего и речевого поведения.

Очень важно в процессе посильного труда развивать у детей внимание к речи взрослых: умение выслушивать объяснение, задание до конца и только после этого приступить к его выполнению, вслушиваться в речь взрослых в процессе выполнения каких-либо действий и движений при самообслуживании.

В ходе обучения важно, чтобы дети прослушивали речевые образцы, которыми они будут пользоваться в дальнейшем.

### **III. Организационный раздел программы**

### **3.1. Организация коррекционно - развивающей работы учителя - логопеда на логопункте**

В детском саду «Солнышко» на логопункте для детей старшей и подготовительной групп образовательная деятельность организуется в соответствии с программами:

Для детей с общим недоразвитием речи - «Программа Логопедической Работы По Преодолению Общего Недоразвития Речи У Детей» Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина с сентября по май:

I период - 2-ая половина сентября, октябрь, 2-ая половина ноября - 3 раз в неделю (11 недель - 33 занятия);

II период - 2-ая половина ноября, декабрь, январь, 1-ая половина февраля - 3 раз в неделю (16 недель - 48 занятий);

III период - 2-ая половина февраля, март, апрель, май, июнь (индивидуальная деятельность с ребенком) - 3 раз в неделю (9 недель - 27 занятий).

Итого: 108 занятий со 2-ой половины сентября по май (36 недель).

1-ая половина сентября (2 недели) отводится на проведение мониторинга речевого развития детей.

Для детей с фонетико-фонетическим недоразвитием - «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» авторы: Т.Е. Филичева, Г.В. Чиркина. Дети подготовительной группы, имеющие фонетико-фонетическое недоразвитие речи

I период - 2-ая половина сентября, октябрь - 2 раза в неделю (7 недель - 14 занятий);

II период - ноябрь, декабрь, - 2 раза в неделю (9 недель - 18 занятий);

Итого: 32 занятия с 2-ой половины сентября по декабрь (16 недель).

1-ая половина сентября (2 недели) отводится на проведение мониторинга речевого развития детей.

Цикл образовательной деятельности охватывает образовательные области «Познание» (ознакомление с окружающим, ФЭМП) «Речевое развитие», которые интегрируются между собой.

Образовательная нагрузка в совместной образовательной деятельности соответствует нормам СанПиН 2.4.1.3049-13

### **3.2. Обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Основные принципы построения развивающей среды:

*Принцип дистанции* позиции при взаимодействии ориентирован на организацию пространства для общения взрослого с ребенком («глаза в глаза»): использование разновысотной мебели (горки, подиумы, уголки).

*Принцип активности* - это возможность совместного участия взрослого с ребенком в создании окружающей среды: использование больших модульных наборов, центров песка и воды, мастерских, инструментов для уборки, использование стен.

*Принцип стабильности* - динамичности ориентирован на создание условий для изменения в соответствии со вкусом, настроением и возможностями. Игровые комнаты для детей каждой возрастной группы - это зона стабильности. Использование сборно-разборной мебели, игрушечной мебели, емкостей для хранения игрушек, игрушки, мягкие плоскости, подиумы для отдыха.

Желательно, чтобы все игровые блоки имели выход в универсальную игровую зону - это помещение с высокой степенью трансформируемое™ пространства, с большим разнообразием предметного наполнения, здесь же возможно создание тематических зон.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования* реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: игровые и тематические зоны, охватывающие все интересы ребенка, место отдыха, место уединения.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов*, т. е. эстетическая организация среды. Очень часто этот принцип недооценивается. Основную информацию человек получает с помощью зрения, именно поэтому следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды.

*Принцип «возрастных» различий* реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами: создание специализированных игровых зон.

*Принцип свободы достижения ребенком своего права на игру* реализуется в выборе: темы, сюжета игры, необходимых игрушек, места времени.

Предметно-пространственная среда должна ориентироваться на зону «ближайшего развития», т. е. содержать предметы и материалы, известные детям, предметы и материалы, которыми дети будут овладевать с помощью взрослого, совсем незнакомые предметы и материалы.

### **3.3. Материально - техническое обеспечение**

Образовательная деятельность учителя-логопеда проходит в специально организованном и оборудованном помещении с выделением зон - активной деятельности, психологической разгрузки и индивидуальной работы с детьми, а также рабочей зоны педагога.

Рабочая зона педагога представлена - рабочим столом педагога, стулом, компьютером, стеллажами для методической литературы и пособий, напольной магнитной доской (может преобразовываться в наборное полотно); настенной магнитной доской (для создания различных игровых ситуаций, место для расположения наглядности).

Зона психологической разгрузки представлена мягким уголком, сенсорной дорожкой,

Зона активной деятельности - детскими стульями, рабочими столами с карандашами, ручками, красками, кисточками, пластилином, досками для работы с пластилином, дидактическими развивающими играми, различным конструктором и др.; "островками" развития неречевых психических процессов, развития мелкой моторики, сенсорных эталонов, формирования графических навыков, развития речевого дыхания, артикуляции, обучения грамот, развития фонематического слуха и восприятия, пространственной ориентации, просодической стороны речи, зрительного восприятия, навыков анализа и синтеза пространственных представлений, грамматического строя речи, фразовой и связной речи, по устранению анемических проявлений в речи (обогащение словарного запаса) представленными игровым оборудованием (*приложение*)» Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение кабинета».

### **Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда**

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
10. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
12. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
14. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
16. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
17. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
18. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
- 19.5. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб,2002
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия
21. в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс,

- 22.1999.
- 23.Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
- 24.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- 25.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи//Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего
- 26.вида** для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.