

Планирование логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей 5 -6 лет старшая группа (1 год обучения)

Направления работы	I период (октябрь, ноябрь, декабрь)	II период (январь, февраль, март)	III период (апрель, май, июнь)
1. Общие речевые навыки	<p>1.Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата</p> <p>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху(не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху(не надувая щек)</p> <p>3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.</p> <p>4. Работа над мягкой атакой голоса.</p> <p>Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.</p>	<p>1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи</p> <p>2.Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</p>	<p>1. Продолжить работу над речевым дыханием.</p> <p>2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.</p>
2. Звукопроизношение	<p>1. Уточнение произношения гласных и наиболее лёгких согласных звуков [м б д н в г п т а к х]</p> <p>2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.</p> <p>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа)</p>	<p>1. Продолжить работу по постановке звуков.</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.</p>	<p>1.Продолжить работу по постановке звуков.</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.</p>
3. Работа над слоговой структурой слова	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова</p> <p>2. Работа над двусложными словами без стечения согласных</p> <p>3. Работа над трёхсложными словами без стечения согласных.</p>	<p>1.Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова и в конце слова</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова.</p>	<p>1. Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных</p> <p>2. Работа над слоговой структурой</p>

			трёхсложных слов со стечением согласных.
4. Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков</p> <p>2. Знакомство со звуками [м б д г в н]</p> <p>3. Выделение ударного гласного в словах</p> <p>4. Подбор слов на гласные звуки</p> <p>5. Анализ звуко сочетаний АУ УА ИА</p> <p>6. Звуковой анализ слов: АМ УМ МУ МЫ ДА ОН НА НО НУ</p> <p>7. Определение наличия звука в слове на материале изученных звуков</p>	<p>1.Выделение гласных звуков в конце слова под ударением</p> <p>2. Выделение гласных звуков в трёхзвуковых словах</p> <p>3. Знакомство со звуками [п т к ф х с з ц ш ж]</p> <p>4. Дифференциация изученных твёрдых и мягких согласных звуков в изолированном положении, в слогах и словах</p> <p>5. Выделение твёрдых и мягких согласных звуков в начале и конце слова.</p>	<p>1. Знакомство со звуками [щ ч л р]</p> <p>2. Анализ трёхзвуковых слов с гласными А О У Ы И, составление схемы слова.</p> <p>3. Дифференциация на слух парных согласных Б-П В-Ф Д-Т Г-К Ж-Ш З-С в словах.</p>
5. Лексика	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Помещения детского сада», «Профессии», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Игрушки», «Продукты питания», «Мебель», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Перелётные птицы», «Дикие животные», «Зима», «Новогодний праздник»</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Домашние, дикие животные» «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «День защитника Отечества», «Семья», «Праздник 8 Марта», «Профессии наших мам», «Транспорт».</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна», «Птицы», «Профессии», «Праздник 9 Мая», «Лето», «Насекомые». Повторение ранее изученных тем.</p>
6. Грамматический строй речи	<p>1. Отработка падежных окончаний имён существительных ед.ч.</p> <p>2. Преобразование существительных в И.п. ед.ч. во мн.ч.</p> <p>3.Согласование глаголов с существительными ед.ч. и мн.ч.</p> <p>4. Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе и падеже</p> <p>5.Согласование сущ. с притяжательными местоимениями <i>мой</i>,</p>	<p>1.Закрепить употребление падежных окончаний сущ. ед.ч.</p> <p>2. Закрепить употребление окончаний сущ в И.п. мн.ч.</p> <p>3. Согласование прилагательных с сущ в роде, числе и падеже</p> <p>4. Практическое употребление простых предлогов места (в, на, за, под, над) и движения (в, из, к, от, по)</p> <p>5. Образование</p>	<p>1.Закрепление употребления падежных окончаний имён сущ. ед и мн.ч.</p> <p>2. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</p> <p>3. Закрепление употребления простых предлогов. Употребление сложных предлогов: <i>из-за</i>,</p>

	<p><i>моё, моя, мои</i></p> <p>6. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме: «Овощи, фрукты» и т.д.</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p>	<p>притяжательных прилагательных по теме «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам</p> <p>6. Образование глаголов движения с приставками</p> <p>7. Образование сущ. ед.ч. и мн.ч. по теме «Дикие и домашние животные и их детёныши»</p> <p>8. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с сущ.</p>	<p><i>из-под, около, возле</i> и тд.</p> <p>4. Образование сравнительной степени прилагательных</p> <p>5. Образование наречий от прилагательных</p> <p>6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.</p>
7. Развитие связной речи	<p>1. Составление простых распространённых предложений</p> <p>2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом</p> <p>3. Обучение детей составлению описательных рассказов по темам I периода</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений)</p> <p>5. Обучение детей пересказу небольших рассказов и сказок.</p>	<p>1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы</p> <p>2. Обучать пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	<p>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>
8. Развитие мелкой моторики	<p>1. Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам</p> <p>2. Составление фигур, узоров из элементов</p> <p>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p>	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</p> <p>2. Работа по развитию конструктивного праксиса</p> <p>3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур</p> <p>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по</p>	<p>1. Работа по развитию пальчиковой моторики</p> <p>2. Усложнение работы с карандашом</p> <p>3. Усложнение работы над</p>

		контур, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.	конструктивным пракисом.
--	--	--	-----------------------------

Примечание:

- при необходимости логопед может изменить порядок изучения лексических тем в рамках периода обучения в соответствии с используемым пособием или комплексно-тематическим планом ДОУ.
- при условии недостаточного усвоения детьми определенного звука или темы логопед может проводить дополнительное занятие на изучение данного материала.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы по отдельным наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные (не требующие постановки) и гласные первого ряда (а, у, о, ы) и гласного и;
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух и трех сложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.